

Blásturs-, strok og önnur hljóðfæri

Vörðupróf I

1. Verk (36 einingar)

- Tvö ólík aðallög (**12 einingar hvort**) flutt með hljómsveit, undirleik kennara, hljóðrituðum eða tölvugerðum undirleik. Þyngdarstig á milli grunnprófs og miðprófs.
- Eitt lag af átta laga safnlista, flutt eins og nefnt er hér að ofan - valið af prófdómara (**12 einingar**). Þyngdarstig á milli grunnprófs og miðsprófs.

2. Upprit (12 einingar)

Upprit flutt með upprunalegri hljóðritun. Þarf ekki að vera upprit nemanda, þarf ekki að vera skráð á nótur og þarf ekki að vera lært utanað. Viðmiðunarlengd 32 taktar.

3. Æfing (12 einingar)

Þyngdarstig á milli grunnprófs og miðprófs

4. Tónstigar og hljómar (15 einingar)

Þrjú formerki

Dúrar: C, G, D, A, F, Bb Eb

Jazzmoll: A, E, B, F#, D, G, C

Hljómhæfur moll: A, E, B, F#, D, G, C

Dórískir tónstigar: D, A, E, B, G, C, F

Mixólýdískir tónstigar: G, D, A, E, C, F, Bb

Dúr pentatónískir: C, G, D, A, F, Bb Eb

Moll pentatónískir: A, E, B, F#, D, G, C

Blús tónstgiar: A, E, B, F#, D, G, C

Krómatískur tónstigi

Dúr þríhljómar: C, G, D, A, F, Bb Eb

Moll þríhljómar: A, E, B, F#, D, G, C

Forsjöundarhljómar: G7, D7, A7, E7, C7, F7, Bb7

Minnkaðir þríhljómar: Bb, B, C

Stækkaðir þríhljómar: Bb, B, C, C#

5. Val (10 einingar)

Nemandi velji eitt eftirtalinna:

- Leiki frumsamið verk eða eigin útsetningu.
- Leiki verk að eigin vali af sambærilegri þyngd og önnur miðprófsverefni.
- Leiki verk úr klassískri námskrá af sambærilegri þyngd og önnur prófverkefni.

6. Óundirbúinn nótnalestur (10 einingar)

Þyngdarstig á milli grunnprófs og miðprófs.

- a. Hefðbundinn nótnalestur (5 einingar).
- b. Lestur bókstafshljóma og spuni yfir þá (5 einingar).

7. Heildarsvipur (5 einingar).

Tónsvið og hraði

Saxófónn:

Skrifað tónsvið: Frá litla Bb til þrístríkaðs F

Lágmarkshraði meðað við að leiknar séu áttundapartsnótur er MM 96

Trompet

Skrifað tónsvið: Frá litla A til tvístríkaðs A

Lágmarkshraði meðað við að leiknar séu áttundapartsnótur er MM 69

Básúna

Skrifað tónsvið: Frá stóra E til einstríkaðs G

Lágmarkshraði meðað við að leiknar séu áttundapartsnótur er MM 66

Flauta

Skrifað tónsvið: Frá einstríkuðu C til þrístríkaðs G

Lágmarkshraði meðað við að leiknar séu áttundapartsnótur er MM 98

Klarinett

Skrifað tónsvið: Frá stóra litla E einstríkuðu C til þrístríkaðs G

Lágmarkshraði meðað við að leiknar séu áttundapartsnótur er MM 98

Önnur hljóðfæri

Miða skal við tónsvið miðprófs í klassískri námskrá sama hljóðfæris. Lágmarkshraði skal vera mitt á milli lágmarkshraða á grunnprófi og miðprófi í klassískri námsskrá sama hljóðfæris.

Tilmæli til prófdómara:

Mælst er til þess að fjöldi prófaðra tónstiga á vörðuprófum á trompet og básúnu sé hóflegur. Til viðmiðunar 6-7 atriði á Vörðuprófi I.

Vörðupróf II

1. Verk (36 einingar alls)

Þyngdarstig á milli miðprófs og framhaldsprófs.

- Tvö ólík aðallög, flutt með hljómsveit (**12 einingar hvort**).
- Eitt lag af 22 laga lista, flutt með hljómsveit - valið af prófdómara (**12 einingar**).

2. Upprit (12 einingar)

Gert af nemanda, afrit afhent prófdómara, flutt utanbókar og með upprunalegri upptöku. Viðmiðunarlengd 64 taktar.

3. Æfing (12 einingar)

Þyngdarstig á milli miðprófs og framhaldsprófs.

4. Tónstigar og hljómar (15 einingar)

Eftirfarandi tónstigar og hljómar miðað við 6 formerki:

Dúr, jazzmoll, hljómhæfur moll, mixolydian b9b13, lydian b7, altered, dúr pentatóniskur, moll pentatóniskur, blús tónstigi, Króamatískur tónstigi og allar kirkjutóngegundir.

Dúr-, moll-, stækkaðir og minnkaðir prírljóma
Maj7, moll7, for7 og moll7(b5) ferhljómar

5. Val (10 einingar)

Nemandi velji eitt eftirtalinna viðfangsefna:

- Leiki frumsamið verk eða eigin útsetningu.
- Leiki verk að eigin vali af sambærilegri þyngd og önnur verkefni prófsins.
- Leiki verk á annað hljóðfæri úr sömu fjölskyldu og aðalhljóðfæri.

6. Óundirbúinn nótnalestur (10 einingar)

- Hefðbundinn nótnalestur.
- Lestur bókstafshljóma og spuni yfir þá.
- Tónflutningur úr C. (Á eingöngu við um nemendur á trompet, saxófón og önnur tónflytjandi hljóðfæri.)

7. Heildarsvipur (5 einingar).

Tónsvið og hraði

Saxófónn:

Skrifað tónsvið: Frá litla Bb til þrístríkaðs F

Lágmarkshraði miðað við að leiknar séu áttundapartsnótur er MM 127

Trompet

Skrifað tónsvið: Frá litla A til tvístríkaðs A

Lágmarkshraði miðað við að leiknar séu áttundapartsnótur er MM 89

Básúna

Skrifað tónsvið: Frá stóra E til einstrikaðs Bb

Lágmarkshraði miðað við að leiknar séu áttundapartsnótur er MM 86

Flauta

Skrifað tónsvið: Frá einstrikuðu C til þrístríkaðs C

Lágmarkshraði miðað við að leiknar séu áttundapartsnótur er MM 127

Klarinett

Skrifað tónsvið: Frá stóra litla E einstrikuðu C til þrístríkaðs Bb

Lágmarkshraði miðað við að leiknar séu áttundapartsnótur er MM 127

Önnur hljóðfæri:

Miða skal við tónsvið Framhaldsprófs í klassískri námskrá sama hljóðfæris.

Lágmarkshraði skal vera mitt á milli lágmarkshraða á miðprófi og framhaldsprófi í klassískri námsskrá sama hljóðfæris.

Tilmæli til prófdómara:

Mælst er til þess að fjöldi prófaðra tónstiga á vörðuprófum á trompet og básúnu sé hóflegur. Til viðmiðunar 10-12 atriði á Vörðuprófi II.